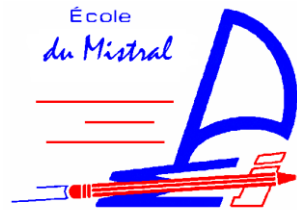




Commission scolaire
DES PHARES



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Démonstration exceptionnelle des talents artistiques bas-laurentiens à la finale régionale de Secondaire en spectacle à Mont-Joli

Mont-Joli, le 31 mars 2014 – La finale régionale de Secondaire en spectacle s'est tenue le 22 mars à l'école du Mistral. Lors de cette soirée, les trois numéros qui représenteront le Bas-Saint-Laurent au Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle en mai prochain à Amos ont été sélectionnés. Les équipes suivantes ont été primées, en plus de recevoir une bourse de 100 \$ chacune : Audrey Martin, Myriam Deroy, Jean-Bruno Boulianne, Anne-Marie Couture, Émilie Morin et Marika Couture, de l'école secondaire Armand-St-Onge, avec *Pourrais-je oublier?*; la Troupe origine, composée de Camille Ross, Élodie Bouchard, Alicia Bélanger, Aurélie Lemay-Langlois et Léa Lebel-Michaud, de l'école Paul-Hubert, avec *Passage Urbain*; ainsi qu'Élisabeth Roussy, de l'école du Mistral, avec *Sarah sans sourire*.

La finale régionale de Secondaire en spectacle regroupait six écoles : l'école du Mistral, l'école Paul-Hubert, la polyvalente de Matane, l'école secondaire Armand-St-Onge (Amqui), l'école polyvalente de Sayabec et la polyvalente Forimont (Causapsal). Après le numéro initial de Jonathan Landry, un solo de batterie à couper le souffle, les 18 numéros présentés étaient en lice pour obtenir une place à l'événement provincial.

Des prix mention du jury, dotés de bourses de 50 \$, ont été remis à Justine Moreau, de l'école du Mistral, avec *Le carnet*; à la Troupe du septième sens, de l'école Paul-Hubert, avec *La belle et le pauvre*; à Ève-Marie Poirier, Mahée Poirier et Éryka Leblanc, de l'école secondaire Armand-St-Onge, avec *C'était l'hiver*, et à Émilie Bélanger, Guillaume Fournier et William Paradis-Ouellet, de la polyvalente de Matane.

De plus, Mélissa Ross-Plante, de l'école du Mistral, a mérité une participation au Camp St-Alexandre et Ève-Marie Poirier, de l'école secondaire Armand-St-Onge, une participation au Camp chanson Petite-Vallée. Justine Moreau, de l'école du Mistral, a

gagné le prix d'enregistrement studio de la Maison des jeunes de Rimouski. Enfin, le texte *Pourrais-je oublier?* a obtenu le prix Qualité du français.

La tenue de ce spectacle a été rendue possible grâce à la participation de nos généreux commanditaires et partenaires : la Commission scolaire des Phares, la Commission scolaire des Monts-et-Marées, la Caisse Desjardins de Mont-Joli, les Caisses populaires Desjardins de La Mitis et la Caisse Desjardins de la Rivière Neigette, Jean-François Fortin, député, Pascal Bérubé, député, la Ville de Mont-Joli, les Sœurs du St-Rosaire, le Motel Le Gaspésiana, la MRC de La Mitis, le Club Rotary, le restaurant Normandin, le Club optimiste, l'URLS du Bas-Saint-Laurent, COGECO, Méga-Scène et l'école du Mistral.

Secondaire en spectacle est un concours en arts de la scène présent partout au Québec qui permet aux jeunes de niveau secondaire de développer leurs talents dans les différentes disciplines des arts de la scène. Secondaire en spectacle est chapeauté par l'Unité régionale de loisir et de sport du Bas-Saint-Laurent.



Les gagnants de la finale régionale de Secondaire en spectacle à l'école du Mistral

-30-

Source : Karine Dupont
Coordonnatrice de la finale
École du Mistral
418 775-7206, poste 2527

À propos de la Commission scolaire des Phares

La Commission scolaire des Phares couvre le territoire des municipalités régionales de comtés de La Mitis et de Rimouski-Neigette. Elle offre des services à près de 10 000 élèves, jeunes et adultes. La Commission scolaire des Phares joue un rôle de premier plan en matière d'éducation. Elle intervient au préscolaire, au primaire et au secondaire, en formation professionnelle, en formation des adultes et offre également un service d'aide aux entreprises en plein essor. Par la mise en œuvre quotidienne de sa mission, la Commission scolaire des Phares favorise l'accès au savoir et à la culture, contribue au rehaussement du niveau scientifique, culturel, spirituel et professionnel et assure la promotion de l'éducation. Le rôle de la Commission scolaire des Phares dans le développement régional en fait un rouage essentiel de la région bas-laurentienne.