



Commission scolaire
DES PHARES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

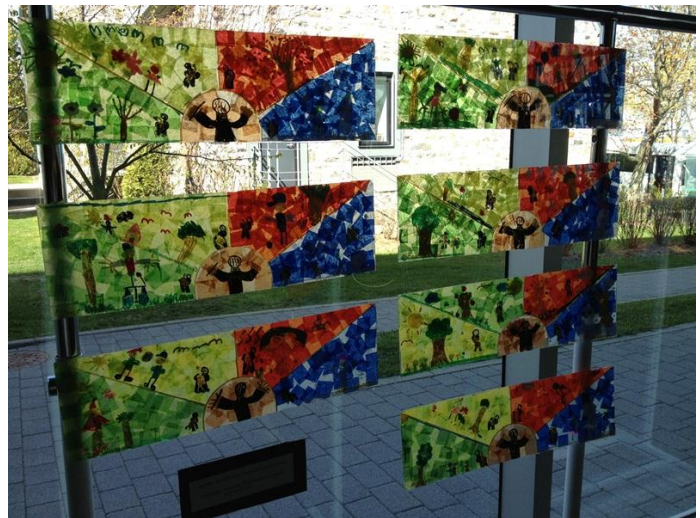
ARTS ET MUSIQUE À L'HONNEUR pour les élèves de l'école du Rocher-D'Auteuil EN COLLABORATION AVEC L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ESTUAIRE (OSE)

Rimouski, le 30 mai 2013 – Dans le cadre du partenariat établi avec l'OSE et en lien avec l'objectif de développer la persévérance scolaire, tous les élèves de l'école du Rocher-D'Auteuil ont assisté, le 29 mai, en après-midi, à la pratique générale de l'OSE avec le soliste invité Alexandre Da Costa, violoniste montréalais d'origine portugaise de réputation internationale. Ce fut un moment privilégié pour eux de voir et d'entendre l'orchestre avant le concert officiel, en présence de ce virtuose du violon.

Les élèves ont été à même d'observer la discipline et la rigueur des musiciens au travail, à l'écoute de leur chef, monsieur Luc Chaput. Dans les circonstances, le non verbal prend tout son sens et les deux parties en présence demeurent très attentives, en étroite collaboration. Cette participation a permis aux élèves de constater la qualité sonore de la musique dans un milieu professionnel. Ils ont été vivement impressionnés par l'ensemble de cette prestation.

Les quatre saisons de Vivaldi était le thème principal du concert. Les élèves ont apprécié mieux connaître ce musicien de l'époque baroque, eux qui avaient déjà été initiés à l'œuvre d'Antonio Vivaldi, à l'école du Rocher-D'Auteuil, le 5 avril dernier, en recevant l'ensemble baroque du Conservatoire sous la direction artistique de madame Josée April.

Mettant en valeur ce qu'inspire l'œuvre *Les quatre saisons* de Vivaldi, les élèves du service de garde La Bricole de l'école



du Rocher-D'Auteuil ont imaginé un projet de création picturale à partir de cette composition musicale. Les travaux en arts plastiques des élèves ont été exposés à la salle Desjardins-Telus pour l'occasion. Plusieurs techniques ont été utilisées et c'est avec beaucoup de fierté que ces tout jeunes artistes ont vu leurs œuvres présentées en public. Voici le nom des éducatrices et les techniques utilisées par les élèves dont elles ont la responsabilité:

Groupe de Line Bellavance : 1^{re} et 2^e années
Technique : Peinture acrylique sur toile

Groupe d'Élyse Pesant-Jonhson : 4^e, 5^e et 6^e années
Technique : Peinture acrylique sur toile, éponge et pochoir

Groupe d'Édith Castonguay : 3^e, 4^e, 5^e et 6^e années
Technique : Peinture aquarelle et crayon aquarelle

Groupe de Josée Gagnon : 1^{re} année
Technique : Peinture en pastilles sur papier aquarelle

Groupe de Josée Marcil : 2^e et 3^e années
Technique : Pastel gras

Groupe de Sylvanne Desrosiers : préscolaire
Technique : Crayons de peinture à vitrail et papier de soie

Groupe de Julie Lavoie : préscolaire et 1^{re} année
Technique : Peinture acrylique, éponge et pinceau



La réalisation de ce projet témoigne de la qualité du travail des éducatrices qui font également rayonner le projet éducatif de l'école du Rocher-D'Auteuil axé sur les arts et la culture. Dans le cadre de ce concert-bénéfice, grâce à une invitation de l'OSE, de 18h30 à 19h30, les parents, les enfants et le personnel de l'école ont pu admirer les œuvres des enfants. Ce fut un moment de grande réjouissance et de fierté!

Félicitations et merci à madame Hélène Berger, responsable du service de garde et à l'équipe des éducatrices de même qu'à madame Carole Lévesque, directrice de l'OSE pour ce partenariat de grande importance.

-30-

Source : Julie Couture
Directrice de l'école du Rocher-D'Auteuil
418 724-3566, poste 7100

À propos de la Commission scolaire des Phares

La Commission scolaire des Phares couvre le territoire des municipalités régionales de comtés de La Mitis et de Rimouski-Neigette. Elle offre des services à près de 10 000 élèves, jeunes et adultes. La Commission scolaire des Phares joue un rôle de premier plan en matière d'éducation. Elle intervient au préscolaire, au primaire et au secondaire, en formation professionnelle, en formation des adultes et offre également un service d'aide aux entreprises en plein essor. Par la mise en œuvre quotidienne de sa mission, la Commission scolaire des Phares favorise l'accès au savoir et à la culture, contribue au rehaussement du niveau scientifique, culturel, spirituel et professionnel et assure la promotion de l'éducation. Le rôle de la Commission scolaire des Phares dans le développement régional en fait un rouage essentiel de la région bas-laurentienne.

